

# Organizacja badań

## Część metodologiczna pracy magisterskiej

### Opis badanej grupy

Badania testowe przeprowadzono w grupie 118 uczniów (60 chłopców i 58 dziewcząt) czterech typów szkół.

Jedną grupę stanowiło 21 uczniów klasy pierwszej Gimnazjum w Mogilnie, drugą – 23 uczniów klasy ósmej Szkoły Podstawowej nr1 w Mogilnie. Trzecia badana grupa to 32 uczniów klasy pierwszej o profilu matematyczno-fizycznym Liceum Ogólnokształcącego w Trzemesznie. Czwartą grupę stanowiło 42 uczniów klas pierwszych technikum żywienia i liceum agrobiznesu w Zespole Szkół – Centrum Kształcenia Rolniczego w Bielicach.

### Omówienie testów

Podczas sondażu uczniowie odpowiadali na pytania trzech odrębnych testów (aneksy 1, 2 i 3). Odpowiedzi umieszczali w przygotowanej karcie (aneks 4).

Test 1 sprawdza, w jakiej mierze uczniowie mają męski lub kobiecy umysł. Od modelu, według którego uformowany jest mózg zależy, w jakim stopniu zachowanie badanych dziewcząt i chłopców jest kobiece lub męskie. W teście tym należy w każdym z 10 pytań wybrać jedną z odpowiedzi – *a*, *b* lub *c* – które są odpowiednio punktowane.

Za udzielenie odpowiedzi *a* chłopcy uzyskują 10 punktów, a dziewczęta 15 punktów, natomiast za odpowiedź *b* każdy 5 punktów, a za odpowiedź *c* –5 punktów (minus pięć). Brak

odpowiedzi liczy się za 5 punktów. Większość mężczyzn osiąga od 0 do 60 punktów, a większość kobiet od 50 do 100 punktów. Wyniki między 50 a 60 punktów oznaczają zgodność w myśleniu obu płci.

Test 2 został opracowany na podstawie wyróżnionych cech wzrokowców, słuchowców i kinestetyków. W każdym punkcie zawarte są 3 informacje *a*, *b*, *c* dotyczące tych trzech typów osób. Uczeń wybiera jedną z nich. Przyjęto, że przewaga jednego rodzaju wybranych odpowiedzi decyduje o przynależności do danego stylu sensorycznego. W przypadku zbliżonej liczby odpowiedzi z każdego ze stylów uznaje się, że dana osoba reprezentuje typ mieszany. Informacje o stylu sensorycznym są odczytywane ze wzoru karty odpowiedzi (aneks 5).

Test 3 ma pomóc w określeniu sposobu najlepszego uczenia się młodzieży. Test ten składa się z 9 rzędów i w każdym z nich są po 4 opisy zachowań lub uczuć ludzi. W każdym poziomym rzędzie należy wpisać cyfry 4, 3, 2 lub 1 w zależności od tego, które z podanych stwierdzeń, w jakim stopniu odpowiada osobie badanej. Następnie należy w odpowiedni sposób wykonać obliczenia i umieścić wynik na wykresie stylów uczenia się i wykresie profilu stylów uczenia się (aneksy 7 i 8). Odczytanie zaznaczonych danych pozwoli określić styl uczenia się i typ osoby reprezentowanej przez te style.

## **Kryteria analizy**

Głównym kryterium analizy jest podział ze względu na płeć i ze względu na typ szkoły badanych uczniów.

Biorąc pod uwagę ten podział badano typ mózgu, style sensoryczne i style uczenia się. W szczególności: zależność płci mózgu od płci biologicznej, style sensoryczne w całej grupie badanej, wśród dziewcząt i chłopców i w danych typach szkół, skrajne obszary stylu uczenia się w całej grupie uczniów oraz w zależności od płci i typu szkoły. Badano także zależność między stylami uczenia się i stylami

sensorycznymi.

Jeśli potrzebujesz pomocy w pisaniu nowej pracy z pedagogiki, to polecamy serwis [pisanie prac z pedagogiki](#) - fachowa pomoc w pisaniu prac.